



TITLE:

表紙ほか

AUTHOR(S):

CITATION:

表紙ほか. 研究報告 1988, 3

ISSUE DATE:

1988-10

URL:

<http://hdl.handle.net/2433/134374>

RIGHT:

研 究 報 告

第 3 号

ハッピーエンドと悲劇 加 藤 丈 雄 (1)
— 『 公 子 ホ ム ブ ル ク 』 の 多 義 性 に つ い て —

ヘルダーリンの 'Wie wenn am Feiertage...'
に現れるディオニュソスの形象をめぐって 兵 頭 俊 樹 (17)

トーマス・マンの
『 す げ か え ら れ た 首 』 試 論 竹 本 ま や (32)

『 魔 の 山 』 試 論 友 田 和 秀 (73)
— 主 人 公 ハ ン ス ・ カ ス ト ル プ の 形 姿 を め ぐ っ て —

1 9 8 8

京都大学大学院独文研究室

研 究 報 告 第 3 号

非 売 品

昭和 63 年 10 月発行

発行所 京都大学文学部独文研究室

〒 606 京都市左京区吉田本町 1

郵便振替 京都 6 - 38520

印刷所 中西印刷株式会社

京都市上京区下立売通小川東入